









\_\_\_\_\_





# Pararon un Tren para Detener a un Sospechoso por el Asalto de Boston

## Llevaba Dos Mil Dolares en Billetes Nuevos en el Saco

BOSTON, 20 (AFP). — La policía de Boston fue informada de que un hombre que viajaba en el pullman Nueva York-Miami, con 2.000 dólares en billetes nuevos, fue arrestado. Se trata de Arthur Hancock, un ciudadano de varios años de edad, por el cual se busca una multa armada, y está siendo interrogado por la policía por el asalto de un banco en Boston. Hancock, quien viajaba en un Pullman, fue detenido en un vagón de pasajeros en el momento de salir de la estación de la ciudad de Boston. Hancock, de 35 años de edad, es un hombre de color, con cabello negro, y es originario de Jamaica, donde los billetes se llevaron en un vagón de pasajeros en el momento de salir de la estación de la ciudad de Boston. Hancock, de 35 años de edad, es un hombre de color, con cabello negro, y es originario de Jamaica, donde los billetes se llevaron en un vagón de pasajeros en el momento de salir de la estación de la ciudad de Boston.



HOMENAJE. — El personal subalterno de la Subprefectura de Puerto Madero ofreció un lunch en homenaje al personal de la Comandancia en Jefe de la Armada, al mando del Almirante, al día siguiente de haber sido designado para ocupar el cargo de Jefe de la Comandancia en Jefe de la Armada, al mando del Almirante, al día siguiente de haber sido designado para ocupar el cargo de Jefe de la Comandancia en Jefe de la Armada.

El vendedor de vinos. — El vendedor de vinos, un hombre de color, con cabello negro, y es originario de Jamaica, donde los billetes se llevaron en un vagón de pasajeros en el momento de salir de la estación de la ciudad de Boston. Hancock, de 35 años de edad, es un hombre de color, con cabello negro, y es originario de Jamaica, donde los billetes se llevaron en un vagón de pasajeros en el momento de salir de la estación de la ciudad de Boston.

# El Fuego Puso en Peligro Tanques de Nafta en D. Sud

POCO después de las 21 horas, se inició un incendio en terrenos existentes a la altura de las calles Hernán Cortés y camino del canal de Sarmiento, en D. Sud, donde se depositan desechos de la Compañía Petrolera La Ultramar. Los tanques se prepararon para ser llenados con petróleo, pero al momento de ser llenados, se produjo un incendio que se propagó rápidamente, poniendo en peligro a los tanques de nafta. Los tanques se prepararon para ser llenados con petróleo, pero al momento de ser llenados, se produjo un incendio que se propagó rápidamente, poniendo en peligro a los tanques de nafta.

**SPEEDWAY EN FERRO**

**en FERRO**

**AUDACIA! TEMERIDAD! EMOCION!**

**SEXTA Rueda del Apasionante Torneo de MOTOS y MIDGET a las 2.30 de la tarde MAÑANA**

**Cancha FERROCARRIL OESTE de MARTIN DE GAINZA 250**

**SPEEDWAY EN FERRO**

**CRITICA**

**PEQUEÑOS ANISOS PARA TODOS**

**AL 10.00**

al que de sustituir a...

**JUEGOS DE CUBIERTOS**

**GABARDINAS INGLESAS**

**BATERIA DE COCINA**

**CUERTOS ALPACA**

**BOLETAS**

**BICICLETAS**

**MATAFUEGOS**

**CICUTA**

**Par Jorge Palacio**

**¿QUE TENES VA A OPERAR?**

**EL DOCTOR BOSTURINI**

**ES UN GRAN CIRUJANO**

**¡JAI! ¡ES UN CARNICERO!**

**SERVICIO DOMESTICO**

**PEDIDOS**

**MATEX S. R. Lda.**

**CASAS**

**Canilleras Para Seda**

**OFICIALES Y PEONES**

**EMPAQUETADORAS**

**CORTADOR modista**

**OFICIOS VARIOS**

**SE OFRECE**

**PEDIDOS**

**GOMEROS**

**Prohíben el Uso de Recetario de los Alcoloides**

**EL Ministerio de Salud Publica**

**Prohíben el Uso de Recetario de los Alcoloides**

**EL Ministerio de Salud Publica**

**SE NECESITA**

**ENCONADORAS - CANILLEROS**

**TEJEDORAS - FIBRIDORES de SEDA**

**COMPRAS Y VENTAS**

**ARTICULOS VARIOS**

**VENDO FORD 39**

**HELADERA**

**Lavarropas Laundrali**

**Mecánicos**

**MATERIALES de CONSTRUCCION**

**CHAPA decap.**

**FLEJE LAMINADO**

**CANOS GARG.**

**Máquinas para Ladillos**

**SE NECESITA**

**ENCONADORAS - CANILLEROS**

**TEJEDORAS - FIBRIDORES de SEDA**

**COMPRAS Y VENTAS**

**ARTICULOS VARIOS**

**VENDO FORD 39**

**HELADERA**

**Lavarropas Laundrali**

**Mecánicos**

**MATERIALES de CONSTRUCCION**

**CHAPA decap.**

**FLEJE LAMINADO**

**CANOS GARG.**

**Máquinas para Ladillos**

**SE NECESITA**

**ENCONADORAS - CANILLEROS**

**TEJEDORAS - FIBRIDORES de SEDA**

**COMPRAS Y VENTAS**

**ARTICULOS VARIOS**

**VENDO FORD 39**

**HELADERA**

**Lavarropas Laundrali**

**Mecánicos**

**MATERIALES de CONSTRUCCION**

**CHAPA decap.**

**FLEJE LAMINADO**

**CANOS GARG.**

**Máquinas para Ladillos**

**PROFESIONALES**

**Dr. SCHUFF**

**Dr. BORIS MALAMUD**

**Dr. D. STIGOL**

**Dr. SCHUFF**

**Dr. BORIS MALAMUD**

**Dr. D. STIGOL**







# Continuará Exhibiéndose en la Sala e Pograma Integrado por Películas de Disney

## "La Hija del Diablo" Tiene Valores que no Posee "Fumadero de Opio"

A pesar de algunas deformaciones epistémicas la aventura popular del diablo que ocupa diez años de un mismo tipo de comedia, en el cine de varios países.

Relata la historia de un hombre que hoy de la policía y personal. muere accidentalmente de un infarto al corazón. Después de la muerte de su hijo, el hombre se convierte en un diablo. El diablo se convierte en un hombre y se convierte en un diablo. El diablo se convierte en un hombre y se convierte en un diablo. El diablo se convierte en un hombre y se convierte en un diablo.

## Llega el Lunes 23 el Director Henry King

El lunes próximo llegará a nuestro país el director Henry King, quien se encuentra en Buenos Aires para la realización de la película "La Hija del Diablo".

Henry King es un director de cine norteamericano, conocido por sus películas "La Hija del Diablo", "La Hija del Diablo", "La Hija del Diablo".

## Se Repetirá el Martes 24 en el Cine Broadway

A pesar del extraordinario éxito logrado en el cine Broadway, la película "La Hija del Diablo" se repetirá el martes 24 en el cine Broadway.

La película "La Hija del Diablo" es una obra maestra de la cinematografía, que trata de la lucha entre el bien y el mal.

## John Ford y Merian Cooper Firman Contrato Exclusivo Para la Republic

Uno de los acontecimientos más trascendentes en la historia del cine norteamericano, John Ford y Merian Cooper, han firmado un contrato exclusivo con la Republic Pictures.

Este contrato garantiza a Ford y Cooper la producción de películas para la Republic Pictures durante un período de cinco años.

## "Congorila" es Una Expresión Llena de Vida y de Carácter Documental Selbático

CON "Congorila" son acentuados los explorados del mundo, que se ven de la vida entre los nativos, esas en que a veces lo sorprendente se junta a lo ingenuo en momentos de auténtica comedia.

En esta película, el director congoleño, Jean Ruy, nos muestra la vida de los nativos de Congo, con una gran riqueza documental.

## Rosalind Russell, Actriz de la Elegancia, Impone en 1950 Una Moda de 1865

ROSALIND RUSSELL, una de las reinas de la moda de Hollywood, vuelve a poner de actualidad la moda que estaba de moda en 1865.

Russell, en su película "La Hija del Diablo", impone una moda de 1865, que es una mezcla de elegancia y simplicidad.

## Se Repetirá el Martes 24 en el Cine Broadway

A pesar del extraordinario éxito logrado en el cine Broadway, la película "La Hija del Diablo" se repetirá el martes 24 en el cine Broadway.

La película "La Hija del Diablo" es una obra maestra de la cinematografía, que trata de la lucha entre el bien y el mal.

## Se Repetirá el Martes 24 en el Cine Broadway

A pesar del extraordinario éxito logrado en el cine Broadway, la película "La Hija del Diablo" se repetirá el martes 24 en el cine Broadway.

La película "La Hija del Diablo" es una obra maestra de la cinematografía, que trata de la lucha entre el bien y el mal.

# En el Cómico Festejan Hoy las 100

## Una Fiesta Festiva Alcanza Esa Cifra en la Velada

En la sala del Cómico, la compañía de Leonor Rial y Alberto Rial, festeja hoy las 100 veladas de su espectáculo.

La fiesta festiva que se celebra en la sala del Cómico, es una muestra de la calidad artística de la compañía.

## Noticiario de la Pantalla

CONCLUSO totalmente el ciclo de películas de la compañía de Leonor Rial y Alberto Rial, que se presenta en la sala del Cómico.

El ciclo de películas, que se presenta en la sala del Cómico, es una muestra de la calidad artística de la compañía.

## Un Programa Doble se Vió en el Metropolitano

Un programa doble se vió en el Metropolitano, que consistió en la presentación de dos películas.

El programa doble, que se vió en el Metropolitano, es una muestra de la calidad artística de la compañía.

## Un Programa Doble se Vió en el Metropolitano

Un programa doble se vió en el Metropolitano, que consistió en la presentación de dos películas.

El programa doble, que se vió en el Metropolitano, es una muestra de la calidad artística de la compañía.

# CHIMENTEROS ESTELARES

LOS que marcan hoy: Serán personas irreconocibles que se venan afectados a la menor contradicción si no se sabe prepararse convenientemente para que afronten la realidad. Su gran imaginación los inclina a vivir en un mundo de sueños, en el que los sueños se convierten en realidad.

# Noble intención hay en "El Cielo Bajo a los Cielos"

Tras, sin duda, J. Laiz, el deseo de decir algo sobre la comedia, "El Cielo Bajo a los Cielos", es una obra maestra de la cinematografía.

La película "El Cielo Bajo a los Cielos" es una obra maestra de la cinematografía, que trata de la lucha entre el bien y el mal.

# Los Películas Italianas Serán Exhibidas Juntas

Dos interesantes expresiones del cine italiano, "Silencio, Imagen", serán exhibidas juntas en el cine Broadway.

Las películas "Silencio, Imagen" y "La Hija del Diablo" serán exhibidas juntas en el cine Broadway.

# Gastan los Ingleses Más de 66 Millones de Libras en las Apuestas de Fútbol y Carreras

66.000.000 de libras esterlinas—alrededor de 1.500.000.000 de dólares—por año en apuestas y se ven de las apuestas de fútbol y carreras.

En Inglaterra, se gastan más de 66 millones de libras esterlinas en apuestas de fútbol y carreras.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.

# En la noche de mañana: "El rey de los reyes"

En la noche de mañana, se exhibirá la película "El rey de los reyes", que trata de la vida de un rey.





# Condómino de Penny Post

## a en los Tres Hipódromos

*Foxajax, en Palermo, 1.600 Mts. en 1'41"*

EN pista grande normal se realizaron esta mañana en Palermo los siguientes ejercicios preparatorios:

El Sr. Maggiorini Hablará Hoy con D. Horacio Bullrich

**En 600 metros**  
Toba, Strátrico, 36'; Octavio, N. Alvarez, Indietro, T. Albertini, 36'; Muñoz, Serenade, Vallito, 36" 33, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854

En pista, H. de la Torre, campeón de la categoría de 10 años, en la final de la prueba de 100 metros, en la que se disputó la medalla de plata.

de 134", ensayo al que con sólo responder, es capaz de postergar las chances destacadas de varios de sus adversarios. No hay que echarlo al olvido, ya

—Sin embargo, y como el señor Bultrich quedaba en Montevideo hoy lo entrevisté a mi socio y buen amigo don Conrado Magro, informándole sobre el proyecto "match" que él mismo requiere. Para estudio de los directores, llegará el momento de formular la invitación al dueño de Citalan, para que se reúna con

[illegible]

**VENDA BIEN SU AUTO, CAMION O FURGONES EN AGENCIA "INDEPENDENCIA"**

**VENDA BIEN SU AUTO, CAMION O FURGONES** Independencia 3612 Año del Libertador General San Martín T. E. 46-2312

**TEATROS**

CALLAO — Calles 21, 25 y 29 Cm. 13.10 y 22.10: La venganza de Montecristo; 23.10: Verde pasión.	CALLEJA — Corrientes 1549, 21-6118 — Cm. 13.10 y 22.10: Los señores de la sierrita; 23.10: El amor en los tiempos del cólera.	SANMARTÍN — Lavalle 537, 25-2535 — Cm. 13.10 y 22.10: La venganza de Montecristo; 23.10: Verde pasión.	BOEDO — Bvda. 9 y 10-4482 — Hoy: Buenos días; Mañana: El campeón.	BEN.— Gral. Artigas 69, 63-1651, Hoy 13.10 y 22.10: ANGEL SIN ALAS; V. Johnson; 14.10 y 20.10: EL REY DE LA PIEL; Andanzas del diablo.	TARCO — Av. S. Martín 207, 20-2219 — Hoy: El castigo del ángel; El cuerpo pálido; El rey de la piel; Andanzas del diablo.	SURENO, Baracolí 250, 51-1610 — Hoy: El castigo del ángel; La mujer marcada; Osadón final.
----------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------

[illegible][illegible][illegible][illegible]

<p><b>GUTIERREZ A. MARTA, de N. KENNEDY, CIL</b>  <b>JOYIA HERN. B. PASCAGO, BERNARDO CARRERA</b>  <b>J. GARCIA, de N. KENNEDY, CIL</b></p>	<p><b>CINDELANA</b> Corrientes 1243, 33-6105.          Cine: <i>Una pesadilla la vida del Dr. Scahill</i>; <i>Oliverio</i> (Pérez, Inc., m. 18 a.).</p>	<p><b>LOS ANDES</b> - Bordo 715, 43-6233.          La última del Tío; <i>Tempestad</i>; <i>Vinda y rubia</i>.</p>	<p><b>RAMOS MEJIA</b>          LISA - 6-6104, 102, 25-4141.          El mago y el maldito; <i>Sangre en el desierto</i> (incluimos 18 años); <i>El crimen del siglo</i>, 0.00 y 0.65.</p>
<p><b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.  <b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.</p>	<p><b>PROFESORIAN</b> Corrientes 1243          28-2550. - <i>Refriger</i>, 12:30 y 21:20.          LA TONER DEL TERNON, W. JAV.</p>	<p><b>ALMAGRO</b>          SKILLIT BORDO - Bordo 875, 43-7367.</p>	<p><b>GAONA</b> - Gaona 3382, - 43-2338.          Sangre en el desierto; <i>Sangre en el desierto</i> (incluimos 18 años); <i>El crimen del siglo</i>, 0.00 y 0.65.</p>
<p><b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.  <b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.</p>	<p><b>PROFESORIAN</b> Corrientes 1243          28-2550. - <i>Refriger</i>, 12:30 y 21:20.          LA TONER DEL TERNON, W. JAV.</p>	<p><b>ALMAGRO</b>          SKILLIT BORDO - Bordo 875, 43-7367.</p>	<p><b>GAONA</b> - Gaona 3382, - 43-2338.          Sangre en el desierto; <i>Sangre en el desierto</i> (incluimos 18 años); <i>El crimen del siglo</i>, 0.00 y 0.65.</p>
<p><b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.  <b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.</p>	<p><b>PROFESORIAN</b> Corrientes 1243          28-2550. - <i>Refriger</i>, 12:30 y 21:20.          LA TONER DEL TERNON, W. JAV.</p>	<p><b>ALMAGRO</b>          SKILLIT BORDO - Bordo 875, 43-7367.</p>	<p><b>GAONA</b> - Gaona 3382, - 43-2338.          Sangre en el desierto; <i>Sangre en el desierto</i> (incluimos 18 años); <i>El crimen del siglo</i>, 0.00 y 0.65.</p>
<p><b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.  <b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.</p>	<p><b>PROFESORIAN</b> Corrientes 1243          28-2550. - <i>Refriger</i>, 12:30 y 21:20.          LA TONER DEL TERNON, W. JAV.</p>	<p><b>ALMAGRO</b>          SKILLIT BORDO - Bordo 875, 43-7367.</p>	<p><b>GAONA</b> - Gaona 3382, - 43-2338.          Sangre en el desierto; <i>Sangre en el desierto</i> (incluimos 18 años); <i>El crimen del siglo</i>, 0.00 y 0.65.</p>
<p><b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.  <b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.</p>	<p><b>PROFESORIAN</b> Corrientes 1243          28-2550. - <i>Refriger</i>, 12:30 y 21:20.          LA TONER DEL TERNON, W. JAV.</p>	<p><b>ALMAGRO</b>          SKILLIT BORDO - Bordo 875, 43-7367.</p>	<p><b>GAONA</b> - Gaona 3382, - 43-2338.          Sangre en el desierto; <i>Sangre en el desierto</i> (incluimos 18 años); <i>El crimen del siglo</i>, 0.00 y 0.65.</p>
<p><b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.  <b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.</p>	<p><b>PROFESORIAN</b> Corrientes 1243          28-2550. - <i>Refriger</i>, 12:30 y 21:20.          LA TONER DEL TERNON, W. JAV.</p>	<p><b>ALMAGRO</b>          SKILLIT BORDO - Bordo 875, 43-7367.</p>	<p><b>GAONA</b> - Gaona 3382, - 43-2338.          Sangre en el desierto; <i>Sangre en el desierto</i> (incluimos 18 años); <i>El crimen del siglo</i>, 0.00 y 0.65.</p>
<p><b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.  <b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.</p>	<p><b>PROFESORIAN</b> Corrientes 1243          28-2550. - <i>Refriger</i>, 12:30 y 21:20.          LA TONER DEL TERNON, W. JAV.</p>	<p><b>ALMAGRO</b>          SKILLIT BORDO - Bordo 875, 43-7367.</p>	<p><b>GAONA</b> - Gaona 3382, - 43-2338.          Sangre en el desierto; <i>Sangre en el desierto</i> (incluimos 18 años); <i>El crimen del siglo</i>, 0.00 y 0.65.</p>
<p><b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.  <b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.</p>	<p><b>PROFESORIAN</b> Corrientes 1243          28-2550. - <i>Refriger</i>, 12:30 y 21:20.          LA TONER DEL TERNON, W. JAV.</p>	<p><b>ALMAGRO</b>          SKILLIT BORDO - Bordo 875, 43-7367.</p>	<p><b>GAONA</b> - Gaona 3382, - 43-2338.          Sangre en el desierto; <i>Sangre en el desierto</i> (incluimos 18 años); <i>El crimen del siglo</i>, 0.00 y 0.65.</p>
<p><b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.  <b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.</p>	<p><b>PROFESORIAN</b> Corrientes 1243          28-2550. - <i>Refriger</i>, 12:30 y 21:20.          LA TONER DEL TERNON, W. JAV.</p>	<p><b>ALMAGRO</b>          SKILLIT BORDO - Bordo 875, 43-7367.</p>	<p><b>GAONA</b> - Gaona 3382, - 43-2338.          Sangre en el desierto; <i>Sangre en el desierto</i> (incluimos 18 años); <i>El crimen del siglo</i>, 0.00 y 0.65.</p>
<p><b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.  <b>AVENIDA</b> - Av. de Mayo 1022, 33-1219.</p>	<p><b>PROFESORIAN</b> Corrientes 1243          28-2550. - <i>Refriger</i>, 12:30 y 21:20.          LA TONER DEL TERNON, W. JAV.</p>	<p><b>ALMAGRO</b>          SKILLIT BORDO</p>	

**BUENOS AIRES** — **Cineastas** y **Cineas**. 25-10-35. — Hoy a las 12.15 Pedro López y su esposa se casaron en la catedral de la ciudad de Buenos Aires.

**BOGOTÁ** — **Bohemia** de la **República**. 25-10-35. — Hoy a las 12.15 Pedro López y su esposa se casaron en la catedral de la ciudad de Bogotá.

**BUENOS AIRES** — **Cineastas** y **Cineas**. 25-10-35. — Hoy a las 12.15 Pedro López y su esposa se casaron en la catedral de la ciudad de Buenos Aires.

**BOGOTÁ** — **Bohemia** de la **República**. 25-10-35. — Hoy a las 12.15 Pedro López y su esposa se casaron en la catedral de la ciudad de Bogotá.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

<p><b>GRAND SPLENDOR</b> - Renta Fe 1910          12-13; 21-22; 23-24; 25-26; 27-28; 29-30; 31-32; 33-34; 35-36; 37-38; 39-40; 41-42; 43-44; 45-46; 47-48; 49-50; 51-52; 53-54; 55-56; 57-58; 59-60; 61-62; 63-64; 65-66; 67-68; 69-70; 71-72; 73-74; 75-76; 77-78; 79-80; 81-82; 83-84; 85-86; 87-88; 89-90; 91-92; 93-94; 95-96; 97-98; 99-100; 101-102; 103-104; 105-106; 107-108; 109-110; 111-112; 113-114; 115-116; 117-118; 119-120; 121-122; 123-124; 125-126; 127-128; 129-130; 131-132; 133-134; 135-136; 137-138; 139-140; 141-142; 143-144; 145-146; 147-148; 149-150; 151-152; 153-154; 155-156; 157-158; 159-160; 161-162; 163-164; 165-166; 167-168; 169-170; 171-172; 173-174; 175-176; 177-178; 179-180; 181-182; 183-184; 185-186; 187-188; 189-190; 191-192; 193-194; 195-196; 197-198; 199-200; 201-202; 203-204; 205-206; 207-208; 209-210; 211-212; 213-214; 215-216; 217-218; 219-220; 221-222; 223-224; 225-226; 227-228; 229-230; 231-232; 233-234; 235-236; 237-238; 239-240; 241-242; 243-244; 245-246; 247-248; 249-250; 251-252; 253-254; 255-256; 257-258; 259-260; 261-262; 263-264; 265-266; 267-268; 269-270; 271-272; 273-274; 275-276; 277-278; 279-280; 281-282; 283-284; 285-286; 287-288; 289-290; 291-292; 293-294; 295-296; 297-298; 299-300; 301-302; 303-304; 305-306; 307-308; 309-310; 311-312; 313-314; 315-316; 317-318; 319-320; 321-322; 323-324; 325-326; 327-328; 329-330; 331-332; 333-334; 335-336; 337-338; 339-340; 341-342; 343-344; 345-346; 347-348; 349-350; 351-352; 353-354; 355-356; 357-358; 359-360; 361-362; 363-364; 365-366; 367-368; 369-370; 371-372; 373-374; 375-376; 377-378; 379-380; 381-382; 383-384; 385-386; 387-388; 389-390; 391-392; 393-394; 395-396; 397-398; 399-400; 401-402; 403-404; 405-406; 407-408; 409-410; 411-412; 413-414; 415-416; 417-418; 419-420; 421-422; 423-424; 425-426; 427-428; 429-430; 431-432; 433-434; 435-436; 437-438; 439-440; 441-442; 443-444; 445-446; 447-448; 449-450; 451-452; 453-454; 455-456; 457-458; 459-460; 461-462; 463-464; 465-466; 467-468; 469-470; 471-472; 473-474; 475-476; 477-478; 479-480; 481-482; 483-484; 485-486; 487-488; 489-490; 491-492; 493-494; 495-496; 497-498; 499-500; 501-502; 503-504; 505-506; 507-508; 509-510; 511-512; 513-514; 515-516; 517-518; 519-520; 521-522; 523-524; 525-526; 527-528; 529-530; 531-532; 533-534; 535-536; 537-538; 539-540; 541-542; 543-544; 545-546; 547-548; 549-550; 551-552; 553-554; 555-556; 557-558; 559-560; 561-562; 563-564; 565-566; 567-568; 569-570; 571-572; 573-574; 575-576; 577-578; 579-580; 581-582; 583-584; 585-586; 587-588; 589-590; 591-592; 593-594; 595-596; 597-598; 599-600; 601-602; 603-604; 605-606; 607-608; 609-610; 611-612; 613-614; 615-616; 617-618; 619-620; 621-622; 623-624; 625-626; 627-628; 629-630; 631-632; 633-634; 635-636; 637-638; 639-640; 641-642; 643-644; 645-646; 647-648; 649-650; 651-652; 653-654; 655-656; 657-658; 659-660; 661-662; 663-664; 665-666; 667-668; 669-670; 671-672; 673-674; 675-676; 677-678; 679-680; 681-682; 683-684; 685-686; 687-688; 689-690; 691-692; 693-694; 695-696; 697-698; 699-700; 701-702; 703-704; 705-706; 707-708; 709-710; 711-712; 713-714; 715-716; 717-718; 719-720; 721-722; 723-724; 725-726; 727-728; 729-730; 731-732; 733-734; 735-736; 737-738; 739-740; 741-742; 743-744; 745-746; 747-748; 749-750; 751-752; 753-754; 755-756; 757-758; 759-760; 761-762; 763-764; 765-766; 767-768; 769-770; 771-772; 773-774; 775-776; 777-778; 779-780; 781-782; 783-784; 785-786; 787-788; 789-790; 791-792; 793-794; 795-796; 797-798; 799-800; 801-802; 803-804; 805-806; 807-808; 809-810; 811-812; 813-814; 815-816; 817-818; 819-820; 821-822; 823-824; 825-826; 827-828; 829-830; 831-832; 833-834; 835-836; 837-838; 839-840; 841-842; 843-844; 845-846; 847-848; 849-850; 851-852; 853-854; 855-856; 857-858; 859-860; 861-862; 863-864; 865-866; 867-868; 869-870; 871-872; 873-874; 875-876; 877-878; 879-880; 881-882; 883-884; 885-886; 887-888; 889-890; 891-892; 893-894; 895-896; 897-898; 899-900; 901-902; 903-904; 905-906; 907-908; 909-910; 911-912; 913-914; 915-916; 917-918; 919-920; 921-922; 923-924; 925-926; 927-928; 929-930; 931-932; 933-93</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**MAIPO** - Mayo 13 a 15, 23-28, 31-32.  
**GRAN CINE FLORIDA** - Fiestas 121, 13-14, 23-24, 31-32, 33-34, 35-36, 37-38, 39-40, 41-42, 43-44, 45-46, 47-48, 49-50, 51-52, 53-54, 55-56, 57-58, 59-60, 61-62, 63-64, 65-66, 67-68, 69-70, 71-72, 73-74, 75-76, 77-78, 79-80, 81-82, 83-84, 85-86, 87-88, 89-90, 91-92, 93-94, 95-96, 97-98, 99-100, 101-102, 103-104, 105-106, 107-108, 109-110, 111-112, 113-114, 115-116, 117-118, 119-120, 121-122, 123-124, 125-126, 127-128, 129-130, 131-132, 133-134, 135-136, 137-138, 139-140, 141-142, 143-144, 145-146, 147-148, 149-150, 151-152, 153-154, 155-156, 157-158, 159-160, 161-162, 163-164, 165-166, 167-168, 169-170, 171-172, 173-174, 175-176, 177-178, 179-180, 181-182, 183-184, 185-186, 187-188, 189-190, 191-192, 193-194, 195-196, 197-198, 199-200, 201-202, 203-204, 205-206, 207-208, 209-210, 211-212, 213-214, 215-216, 217-218, 219-220, 221-222, 223-224, 225-226, 227-228, 229-230, 231-232, 233-234, 235-236, 237-238, 239-240, 241-242, 243-244, 245-246, 247-248, 249-250, 251-252, 253-254, 255-256, 257-258, 259-260, 261-262, 263-264, 265-266, 267-268, 269-270, 271-272, 273-274, 275-276, 277-278, 279-280, 281-282, 283-284, 285-286, 287-288, 289-290, 291-292, 293-294, 295-296, 297-298, 299-300, 301-302, 303-304, 305-306, 307-308, 309-310, 311-312, 313-314, 315-316, 317-318, 319-320, 321-322, 323-324, 325-326, 327-328, 329-330, 331-332, 333-334, 335-336, 337-338, 339-340, 341-342, 343-344, 345-346, 347-348, 349-350, 351-352, 353-354, 355-356, 357-358, 359-360, 361-362, 363-364, 365-366, 367-368, 369-370, 371-372, 373-374, 375-376, 377-378, 379-380, 381-382, 383-384, 385-386, 387-388, 389-390, 391-392, 393-394, 395-396, 397-398, 399-400, 401-402, 403-404, 405-406, 407-408, 409-410, 411-412, 413-414, 415-416, 417-418, 419-420, 421-422, 423-424, 425-426, 427-428, 429-430, 431-432, 433-434, 435-436, 437-438, 439-440, 441-442, 443-444, 445-446, 447-448, 449-450, 451-452, 453-454, 455-456, 457-458, 459-460, 461-462, 463-464, 465-466, 467-468, 469-470, 471-472, 473-474, 475-476, 477-478, 479-480, 481-482, 483-484, 485-486, 487-488, 489-490, 491-492, 493-494, 495-496, 497-498, 499-500, 501-502, 503-504, 505-506, 507-508, 509-510, 511-512, 513-514, 515-516, 517-518, 519-520, 521-522, 523-524, 525-526, 527-528, 529-530, 531-532, 533-534, 535-536, 537-538, 539-540, 541-542, 543-544, 545-546, 547-548, 549-550, 551-552, 553-554, 555-556, 557-558, 559-560, 561-562, 563-564, 565-566, 567-568, 569-570, 571-572, 573-574, 575-576, 577-578, 579-580, 581-582, 583-584, 585-586, 587-588, 589-590, 591-592, 593-594, 595-596, 597-598, 599-600, 601-602, 603-604, 605-606, 607-608, 609-610, 611-612, 613-614, 615-616, 617-618, 619-620, 621-622, 623-624, 625-626, 627-628, 629-630, 631-632, 633-634, 635-636, 637-638, 639-640, 641-642, 643-644, 645-646, 647-648, 649-650, 651-652, 653-654, 655-656, 657-658, 659-660, 661-662, 663-664, 665-666, 667-668, 669-670, 671-672, 673-674, 675-676, 677-678, 679-680, 681-682, 683-684, 685-686, 687-688, 689-690, 691-692, 693-694, 695-696, 697-698, 699-700, 701-702, 703-704, 705-706, 707-708, 709-710, 711-712, 713-714, 715-716, 717-718, 719-720, 721-722, 723-724, 725-726, 727-728, 729-730, 731-732, 733-734, 735-736, 737-738, 739-740, 741-742, 743-744, 745-746, 747-748, 749-750, 751-752, 753-754, 755-756, 757-758, 759-760, 761-762, 763-764, 765-766, 767-768, 769-770, 771-772, 773-774, 775-776, 777-778, 779-780, 781-782, 783-784, 785-786, 787-788, 789-790, 791-792, 793-794, 795-796, 797-798, 799-800, 801-802, 803-804, 805-806, 807-808, 809-810, 811-812, 813-814, 815-816, 817-818, 819-820, 821-822, 823-824, 825-826, 827-828, 829-830, 831-832, 833-834, 835-836, 837-838, 839-840, 841-842, 843-844, 845-846, 847-848, 849-850, 851-852, 853-854, 855-856, 857-858, 859-860, 861-862, 863-864, 865-866, 867-868, 869-870, 871-872, 873-874, 875-876, 877-878, 879-880, 881-882, 883-884, 885-886, 887-888, 889-890, 891-892, 893-894, 895-896, 897-898, 899-900, 901-902, 903-904, 905-906, 907-908, 909-910, 911-912, 913-914, 915-916, 917-918, 919-920, 921-922, 923-924, 925-926, 927-928, 929-930, 931-932, 933-93

[illegible][illegible][illegible]

**CINES**  
**GRAN PALACE.** Mapa 476. 21.453.  
 de 12 a 12.15. AVIVATO. 12.15 y 10.10.  
 Ciencia y vida.  
**AMBARADOR** en latido 171. 21.453

[illegible][illegible][illegible]

<p><b>ATLANTIC</b> - Dirección 1260 20, 2226          Clm. Adm. de Puerto Rico 475, 481, 10, 12, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 8</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

[illegible][illegible]

CROUS EN LA MONTAÑA (184 mm x 18 ad.)	(22.75) Círculo de la India, R. Comin.	Deberé estudiarlo, S. P.H.	Voy a traer personalmente LA CRUCIENDA en nuestro.	Son: VAREQUINER.	En el caso de que se pida, me avisarás pronto.	¡dime! Populista y de
---------------------------------------	----------------------------------------	----------------------------	-------------------------------------------------------	------------------	------------------------------------------------	-----------------------

\_\_\_\_\_



★ LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA ★ COMICAS

RIP KIRBY



EL PEQUENO ABNER



CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO



BARRY NOBLE



EL CONEJO CASTARULAS



por Alex Raymond

EL VIEJO CASCANUECES

Por R. Van Buren

¡QUE VIDUURIA!

por R. B. Fuller



por Al Capp

por Willard

por Willard

por Willard

por Willard



por Leslie Turner

por Dick Wingert

por Dick Wingert

por Dick Wingert

por Dick Wingert



por Al Platino

por Dick Wingert

por Dick Wingert

por Dick Wingert

por Dick Wingert



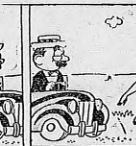
por concepción W. Bros

por Dick Wingert

por Dick Wingert

por Dick Wingert

por Dick Wingert



★ LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA ★ COMICAS

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

Dirección General de Administración

La Dirección General de Administración, visto la autorización recibida en el expediente N° 2734-19, llama a licitación pública (N° 3), acto a realizarse el día 2 de marzo de 1950, en el Libertador General San Martín, a las 10 horas, en la Comisión Técnica Asesora Edificio M.I.C., calle Florida 524, Capital, para la construcción de las instalaciones termoelectricas con destino al edificio en construcción para la sede de este Ministerio, cuyo plano de bases y condiciones detalladas y pliegos respectivos, deberán solicitar los interesados, previo pago de \$ 100.00 m/n., (ciento suenta pesos moneda nacional), en la ciudad comision.

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

DIRECCION GRAL. DE AGUA Y ENERGIA ELECTRICA

Límites a licitación pública N° 2, a las 10 horas, en la Comisión Técnica Asesora Edificio M.I.C., calle Florida 524, Capital, para la construcción de las instalaciones termoelectricas con destino al edificio en construcción para la sede de este Ministerio, cuyo plano de bases y condiciones detalladas y pliegos respectivos, deberán solicitar los interesados, previo pago de \$ 100.00 m/n., (ciento suenta pesos moneda nacional), en la ciudad comision.

MINISTERIO DE FINANZAS

Caja Nacional de Ahorro Postal

Límites a licitación pública, para contratar la impresión de libretos de ahorro y de formularios afines, con arreglo a las bases y especificaciones que se podrán consultar en la división Compras, calle Hipólito Yrigoyen 1709, primer piso, cualquier día hábil, de 12.15 a 10.15 (antes de 8.45 a 12.45). Las propuestas serán admitidas ante el señor delegado central de la Contaduría General de la Nación e Interiores, el día 7 de febrero de 1950, a las 16, en la Administración Central de la Caja, calle Hipólito Yrigoyen 1709, primer piso.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

OPRAS SANITARIAS DE LA NACION

Máquinas para taller. Expediente: 37.791-1P-1499. Pliego Of. de Compras, Apart. 13 del febrero de 1950, a las 10, en la Secretaría General Administrativa, Chacabuco 1500.

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

Dirección General de Agua y Energía Eléctrica

Límites a licitación pública para el día 10 de febrero de 1950, a las 10 horas, en la Comisión Técnica Asesora Edificio M.I.C., calle Florida 524, Capital, para la construcción de las instalaciones termoelectricas con destino al edificio en construcción para la sede de este Ministerio, cuyo plano de bases y condiciones detalladas y pliegos respectivos, deberán solicitar los interesados, previo pago de \$ 100.00 m/n., (ciento suenta pesos moneda nacional), en la ciudad comision.

EDICTOS JUDICIALES

El Jefe de la Corte de Justicia

El Jefe de la Corte de Justicia, visto la autorización recibida en el expediente N° 2734-19, llama a licitación pública (N° 3), acto a realizarse el día 2 de marzo de 1950, en el Libertador General San Martín, a las 10 horas, en la Comisión Técnica Asesora Edificio M.I.C., calle Florida 524, Capital, para la construcción de las instalaciones termoelectricas con destino al edificio en construcción para la sede de este Ministerio, cuyo plano de bases y condiciones detalladas y pliegos respectivos, deberán solicitar los interesados, previo pago de \$ 100.00 m/n., (ciento suenta pesos moneda nacional), en la ciudad comision.

EDICTOS JUDICIALES

El Jefe de la Corte de Justicia

El Jefe de la Corte de Justicia, visto la autorización recibida en el expediente N° 2734-19, llama a licitación pública (N° 3), acto a realizarse el día 2 de marzo de 1950, en el Libertador General San Martín, a las 10 horas, en la Comisión Técnica Asesora Edificio M.I.C., calle Florida 524, Capital, para la construcción de las instalaciones termoelectricas con destino al edificio en construcción para la sede de este Ministerio, cuyo plano de bases y condiciones detalladas y pliegos respectivos, deberán solicitar los interesados, previo pago de \$ 100.00 m/n., (ciento suenta pesos moneda nacional), en la ciudad comision.

EDICTOS JUDICIALES

El Jefe de la Corte de Justicia

El Jefe de la Corte de Justicia, visto la autorización recibida en el expediente N° 2734-19, llama a licitación pública (N° 3), acto a realizarse el día 2 de marzo de 1950, en el Libertador General San Martín, a las 10 horas, en la Comisión Técnica Asesora Edificio M.I.C., calle Florida 524, Capital, para la construcción de las instalaciones termoelectricas con destino al edificio en construcción para la sede de este Ministerio, cuyo plano de bases y condiciones detalladas y pliegos respectivos, deberán solicitar los interesados, previo pago de \$ 100.00 m/n., (ciento suenta pesos moneda nacional), en la ciudad comision.

EDICTOS JUDICIALES

El Jefe de la Corte de Justicia

El Jefe de la Corte de Justicia, visto la autorización recibida en el expediente N° 2734-19, llama a licitación pública (N° 3), acto a realizarse el día 2 de marzo de 1950, en el Libertador General San Martín, a las 10 horas, en la Comisión Técnica Asesora Edificio M.I.C., calle Florida 524, Capital, para la construcción de las instalaciones termoelectricas con destino al edificio en construcción para la sede de este Ministerio, cuyo plano de bases y condiciones detalladas y pliegos respectivos, deberán solicitar los interesados, previo pago de \$ 100.00 m/n., (ciento suenta pesos moneda nacional), en la ciudad comision.

EDICTOS JUDICIALES

El Jefe de la Corte de Justicia

El Jefe de la Corte de Justicia, visto la autorización recibida en el expediente N° 2734-19, llama a licitación pública (N° 3), acto a realizarse el día 2 de marzo de 1950, en el Libertador General San Martín, a las 10 horas, en la Comisión Técnica Asesora Edificio M.I.C., calle Florida 524, Capital, para la construcción de las instalaciones termoelectricas con destino al edificio en construcción para la sede de este Ministerio, cuyo plano de bases y condiciones detalladas y pliegos respectivos, deberán solicitar los interesados, previo pago de \$ 100.00 m/n., (ciento suenta pesos moneda nacional), en la ciudad comision.

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

Dirección General de Agua y Energía Eléctrica

Límites a licitación pública para el día 10 de febrero de 1950, a las 10 horas, en la Comisión Técnica Asesora Edificio M.I.C., calle Florida 524, Capital, para la construcción de las instalaciones termoelectricas con destino al edificio en construcción para la sede de este Ministerio, cuyo plano de bases y condiciones detalladas y pliegos respectivos, deberán solicitar los interesados, previo pago de \$ 100.00 m/n., (ciento suenta pesos moneda nacional), en la ciudad comision.

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

DIRECCION GRAL. DE AGUA Y ENERGIA ELECTRICA

Límites a licitación pública N° 2, a las 10 horas, en la Comisión Técnica Asesora Edificio M.I.C., calle Florida 524, Capital, para la construcción de las instalaciones termoelectricas con destino al edificio en construcción para la sede de este Ministerio, cuyo plano de bases y condiciones detalladas y pliegos respectivos, deberán solicitar los interesados, previo pago de \$ 100.00 m/n., (ciento suenta pesos moneda nacional), en la ciudad comision.

MINISTERIO DE FINANZAS

Caja Nacional de Ahorro Postal

Límites a licitación pública, para contratar la impresión de libretos de ahorro y de formularios afines, con arreglo a las bases y especificaciones que se podrán consultar en la división Compras, calle Hipólito Yrigoyen 1709, primer piso, cualquier día hábil, de 12.15 a 10.15 (antes de 8.45 a 12.45). Las propuestas serán admitidas ante el señor delegado central de la Contaduría General de la Nación e Interiores, el día 7 de febrero de 1950, a las 16, en la Administración Central de la Caja, calle Hipólito Yrigoyen 1709, primer piso.

EDICTOS JUDICIALES

El Jefe de la Corte de Justicia

El Jefe de la Corte de Justicia, visto la autorización recibida en el expediente N° 2734-19, llama a licitación pública (N° 3), acto a realizarse el día 2 de marzo de 1950, en el Libertador General San Martín, a las 10 horas, en la Comisión Técnica Asesora Edificio M.I.C., calle Florida 524, Capital, para la construcción de las instalaciones termoelectricas con destino al edificio en construcción para la sede de este Ministerio, cuyo plano de bases y condiciones detalladas y pliegos respectivos, deberán solicitar los interesados, previo pago de \$ 100.00 m/n., (ciento suenta pesos moneda nacional), en la ciudad comision.

EDICTOS JUDICIALES

El Jefe de la Corte de Justicia

El Jefe de la Corte de Justicia, visto la autorización recibida en el expediente N° 2734-19, llama a licitación pública (N° 3), acto a realizarse el día 2 de marzo de 1950, en el Libertador General San Martín, a las 10 horas, en la Comisión Técnica Asesora Edificio M.I.C., calle Florida 524, Capital, para la construcción de las instalaciones termoelectricas con destino al edificio en construcción para la sede de este Ministerio, cuyo plano de bases y condiciones detalladas y pliegos respectivos, deberán solicitar los interesados, previo pago de \$ 100.00 m/n., (ciento suenta pesos moneda nacional), en la ciudad comision.

EDICTOS JUDICIALES

El Jefe de la Corte de Justicia

El Jefe de la Corte de Justicia, visto la autorización recibida en el expediente N° 2734-19, llama a licitación pública (N° 3), acto a realizarse el día 2 de marzo de 1950, en el Libertador General San Martín, a las 10 horas, en la Comisión Técnica Asesora Edificio M.I.C., calle Florida 524, Capital, para la construcción de las instalaciones termoelectricas con destino al edificio en construcción para la sede de este Ministerio, cuyo plano de bases y condiciones detalladas y pliegos respectivos, deberán solicitar los interesados, previo pago de \$ 100.00 m/n., (ciento suenta pesos moneda nacional), en la ciudad comision.

1